

# Aktualności

21.04.2017 9:21

Zapraszamy na plenerowy spektakl „Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata”

Maszyna w Żniwach to ciężka praca na roli i trud tworzenia roli. Maszyna w Żniwach to także wytchnienie i beztroska zabawa w niedzielne przedpołudnie.

To już druga odsłona Maszyny w Żniwach, projektu rozszerzenia idei festiwalu Teatralna Maszyna Pszczyna poza strukturę miasta.

Pomysł rewitalizacji przestrzeni postindustrialnej działaniami kulturalnymi i artystycznymi nie jest nowy, a na Śląsku wręcz pożądanym. Festiwal Teatralna Maszyna Pszczyna, wypełniając te założenia, stanowi uspołeczniony proces naprawy i zmiany wizerunku miasta w kontekście zmian społecznych związanych z kapitałem „nowego przemysłu” jakim staje się kultura. Koncepcja festiwalu angażuje tereny zdegradowane ekonomicznie i społecznie z powodu zmian wynikających z restrukturyzacji gospodarczej. Wskazuje takie miejsca, które ze sztuką, teatrem nie są związane, a mogą być. Szczególnie w mieście nie posiadającym budynku teatru, a posiadającym wielką tradycję teatralną sięgającą jeszcze czasów książęcych.

W ramach drugiej Maszyny w Żniwach w Gminie Suszec, zapraszamy do udziału w spektaklu „Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata” w wykonaniu Teatru Gry i Ludzie. Podobnie jak w ubiegłym roku spotykamy się pod Wiatą Św. Krzysztofa przy parafii św.

Stanisława Biskupa i Męczennika w Suszcu (u. Św. Jana 55) w dniu 21 maja 2017 o godz. 11:30.

-

-----  
-----  
*Spektakl zrealizowany na podstawie baśni Zofii Kossak opowiada o świecie domowych stworków, chochlików i duszków. Świecie dla zwykłego śmiertelnika niewidzialnym, ale w sposób istotny oddziałującym na rzeczywistość.*

*Postacią główną jest tu Kacperek - domowy Skrzat, który opiekuje się domostwem i przewodzi barwnej gromadzie eterycznych istot. W wyniku własnej niefrasobliwości traci pewnego dnia swój magiczny talizman i zostaje porwany przez złego Sato - władcę ciemnego lasu pod górą Rzybrzyczką. Jednak jeśli ma się przyjaciół, z każdej opresji można wyjść cało. O tym właśnie jest to przedstawienie.*

Przewiń do początku