

Aktualności

07.07.2016 10:09

Arte Creatura Teatr Muzyczny oraz Gminny Ośrodek Kultury w Suszcu serdecznie zapraszają na

operetkę „Orfeusz w piekle” Jacquescode2utf('39',0)a Offenbacha

reż. Dariusz Niebudek

Już dziś zapraszamy na wrześniowe spotkanie z operetką. To niecodziennie wydarzenie odbędzie się 22 września 2016 r. w sali widowiskowej Gminnego Ośrodka Kultury w Suszcu. Rozpoczęcie o godz. 18:00.

Bilety można nabyć w biurze GOK od pn. do pt. od 8:00 do 16:00, zarezerwować telefonicznie: 32 212 44 91 lub e-mailowo: kasia@kulturasuszec.pl. Rezerwacja jest ważna przez 7 dni, w tym czasie należy uregulować płatność w biurze lub przelewem.

Ceny biletów:

LIPIEC- 30 zł/os.

SIERPIEŃ - 40 zł/os.

WRZESIEŃ - 50 zł/os.

Uwaga! Podczas płacenia obowiązuje data płatności, a nie data rezerwacji.

-

Orfeusz w piekle to pierwsza wielka operetka Jacquescode2utf('39',0)a Offenbacha z niezapomnianym radosnym kankanem. Premiera odbyła się 21 października 1858 roku, wywołując w Paryżu spore poruszenie i gorący aplauz publiczności. Błyskotliwa kpina z napuszonego mitycznego świata i wspaniała muzyka przyniosły Offenbachowi wielki sukces.

Akcja operetki rozgrywa się w starożytnej Grecji. W Tebach znudzeni sobą Orfeusz i jego piękna żona Eurydyka rozmyślają, jak zerwać małżeńskie kajdany i oszukać Zły Los (Opinię Publiczną i teściową w jednym), który zgotował im rolę najczulszych kochanków mitycznego świata. Szczęśliwie Eurydykę porywa zakochany w niej bóg piekieł – Pluton. Małżonek, chcąc nie chcąc, zmuszony przez Opinię Publiczną do poszukiwań zaginionej, udaje się na Olimp.

W niebie sam Jowisz postanawia zająć się porwaniem i sfruwa do piekła pod postacią muchy, gdzie „bzyczy” Eurydyce uwodzicielską pieśń. W ten sposób podbija serce ziemskiej piękności.

Urażony Pluton każe Jowiszowi oddać kochankę mężowi, z czego wszyscy są niezadowoleni.

Orfeusz, jak mówi mit, wyprowadzając Eurydykę z piekła, odruchowo spogląda za siebie i wówczas traci żonę na zawsze. Jak przystało na operetkę, historia kończy się więc szczęśliwie, a uradowany Orfeusz wraca sam na ziemię!

W rolach głównych wystąpią śpiewacy Teatru Muzycznego Arte Creatura – Jarosław Wewióra jako Orfeusz, Beata Witkowska-Glik jako Eurydyka, Michał Musioł / Adam Źaak jako Jowisz, Patrycy Hauke / Witold Wrona jako Pluton / Arysteusz, Marta Gabryelczak-Paprocka jako Kupido, Ewelina Sobczyk jako Diana, Anna Jaskółka-Haśnik jako Wenus, Edyta Nowicka jako Junona / Minerwa, Piotr Rybak jako Styks / Mars / Merkury, Jakub Bergel jako Opinia Publiczna.

Śpiewakom towarzyszy Orkiestra Teatru Muzycznego Arte Creatura

dyrygent: Bogusław Jan Bemben

Libretto: Ludovic Halévy i Hector Crémieux

Przekład: Jerzy Merunowicz

Reżyseria: Dariusz Niebudek

Produkcja: Jarosław Wewióra, Beata Witkowska-Glik

Kostiumy: Dorota Wewióra

Choreografia: Zbigniew Mikolasz

Scenografia: Magdalena Dużej, Kuba Bergel

Sponsorzy spektaklu premierowego: Leroy Merlin, Stalco, Tkaniny Zenitex

Patroni medialni: TVP Katowice, „Dziennik Zachodni”, Radio Katowice

Więcej informacji na stronie: www.artecreatura.art.pl

Przewiń do początku